



## Nationaal Monument Jeugdzorg - De Erkenning

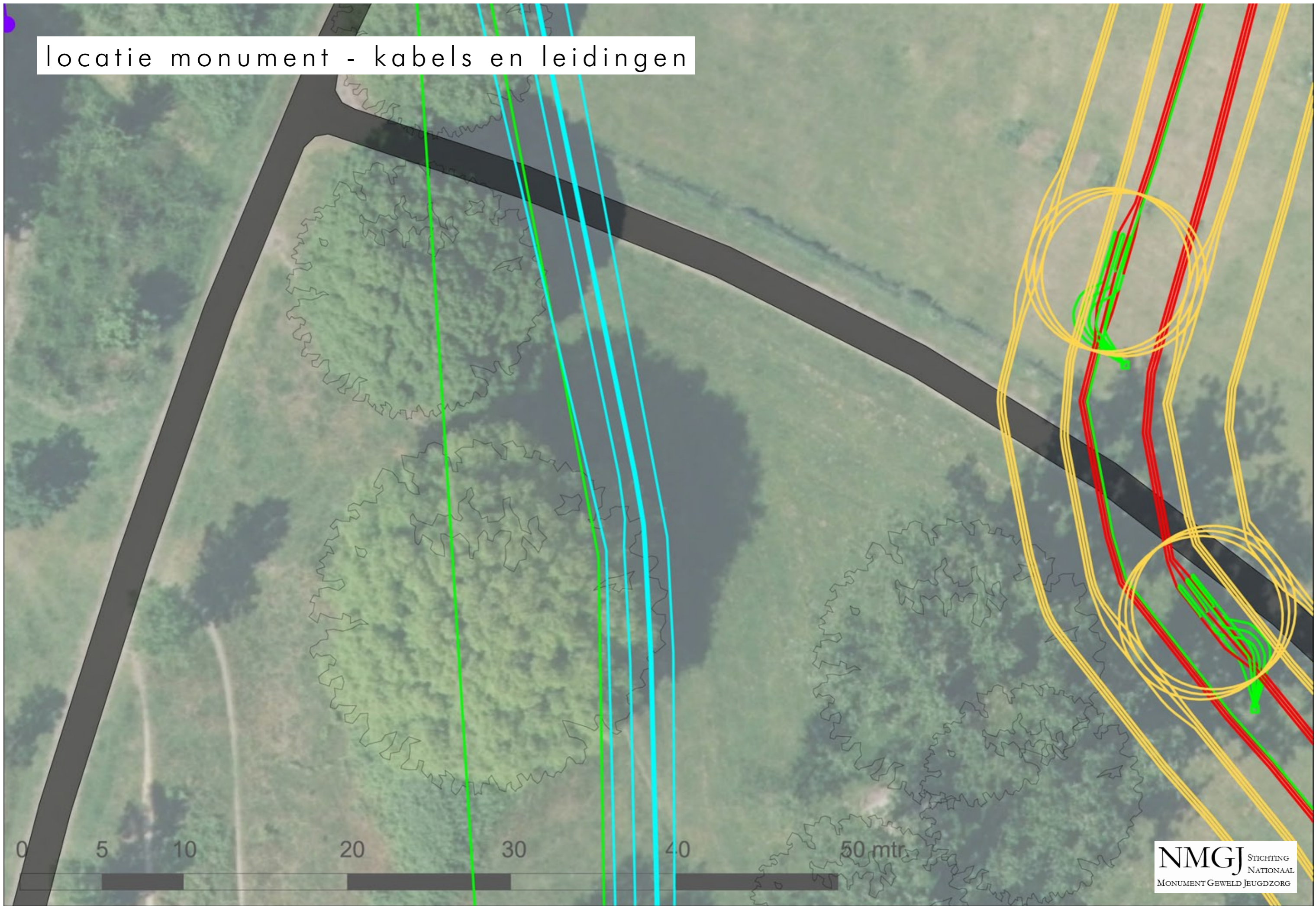
*dit document is in opdracht van Stichting NMGJ opgesteld door tlu landschapsarchitecten*

Zuiderpark - Apeldoorn






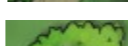
locatie monument

locatie monument - kabels en leidingen



# voorstellen november 2024



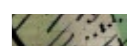

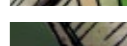
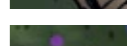
voorstel 1: onderdeel van het park

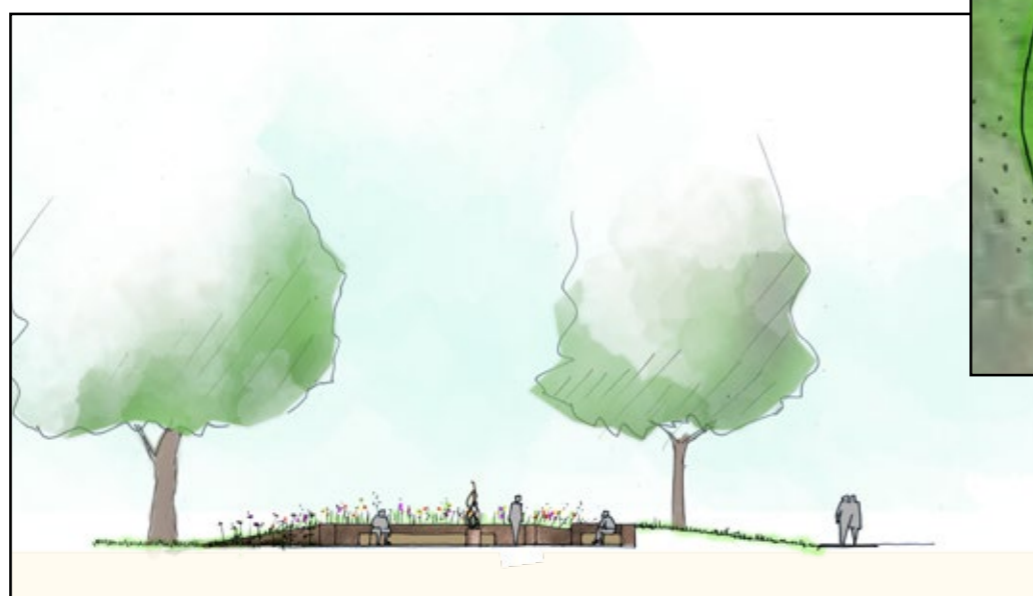
-  monument
-  zitranden
-  verharding
-  heesters



als onderdeel van het park, maar wel met gepaste afstand tot de doorgaande paden.

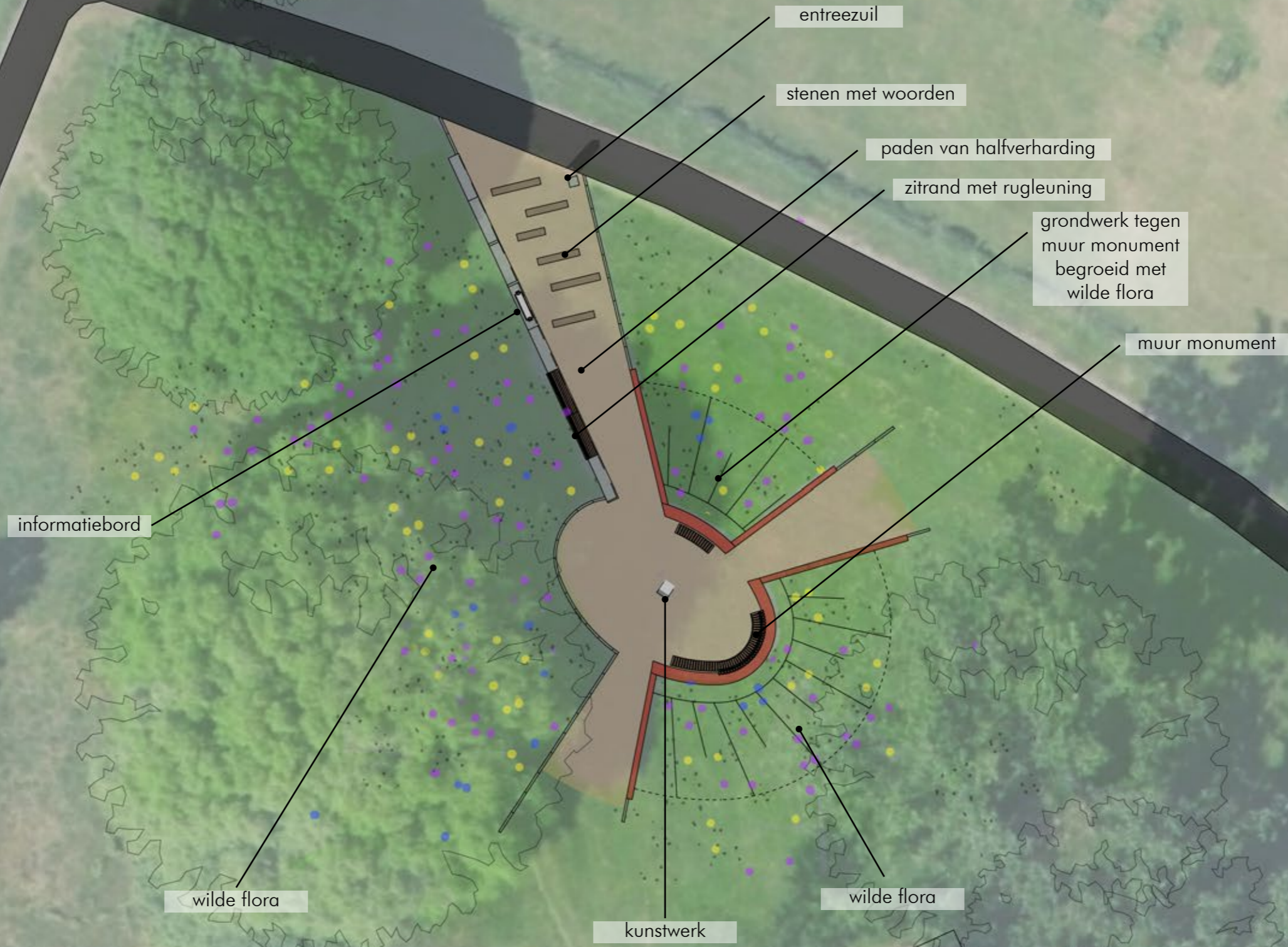
voorstel 2: beschermt in het park

-  monument
-  gedicht
-  verharding
-  grondkering met zitrand
-  muur met informatie
-  kruidenrijk



een beschutte plek met openingen naar het park

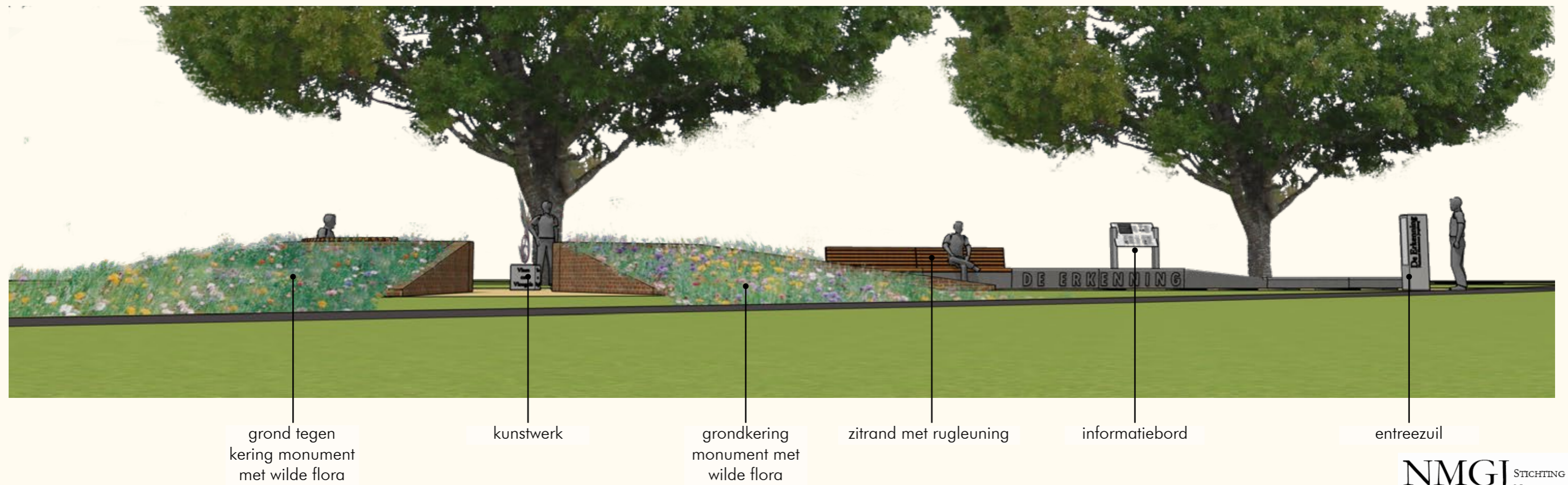
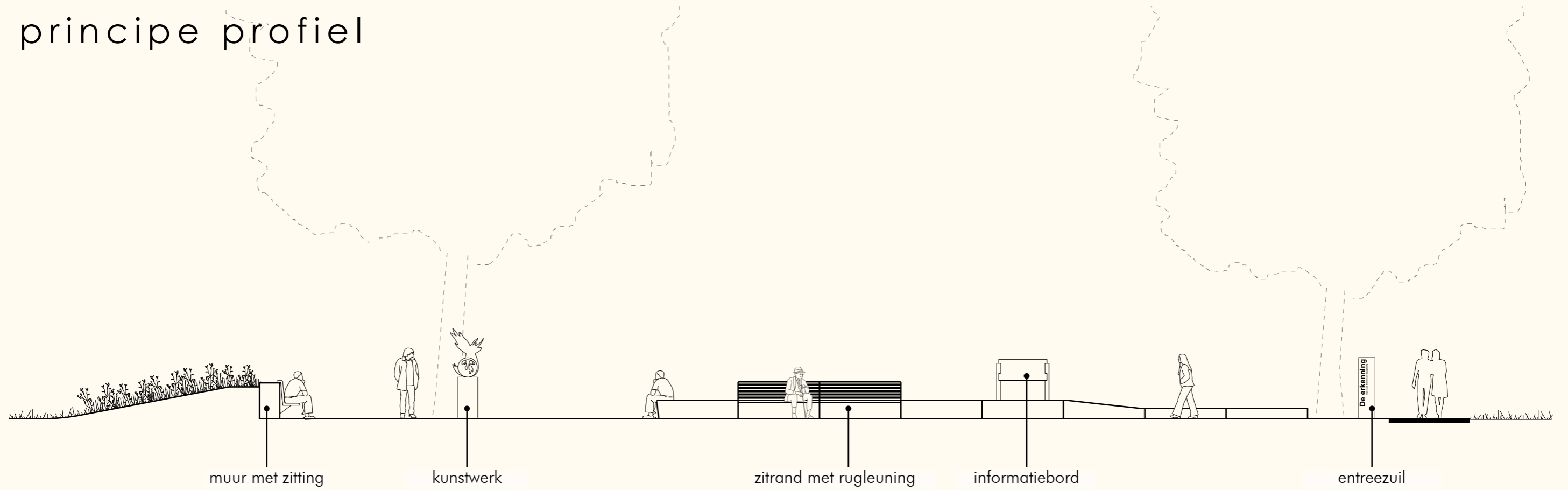
ontwerp maart 2025



0 5 10 20 30 40 50 mtr



# principe profiel



# informatie



Bij het naderen van het monument is een zuil waarop de naam van het monument goed te zien. Op deze zuil staat waarom dit moment er is.

Er is ook een informatiebord geplaatst op de betonnen rand. Hier wordt meer inhoudelijke informatie gegeven en kan een QR-code gescand worden.



Het informatiebord is ook van rvs en rechthoekig van vorm. Het paneel is door zijn schuine plaatsing goed leesbaar.



De entreezuil is net als de sokkel van het beeld 'Vlam en Vleugels' van rvs en rechthoekig van vorm. Op de zijdes die zichtbaar zijn vanaf de bestaande paden komt de naam van het monument. Op de twee andere zijdes komt informatie over het monument.

## bij het glaskunstwerk 'Vlam en Vleugels'



Wanneer er verder wordt gelopen, is het kunstwerk en de rvs sokkel met de naam van het beeld goed zichtbaar. Het landschap loopt aan de zijde van de gemetselde muur mee omhoog. Met de beplanting (wilde flora) vormt deze zijde een afscheiding met het reguliere pad in het park.

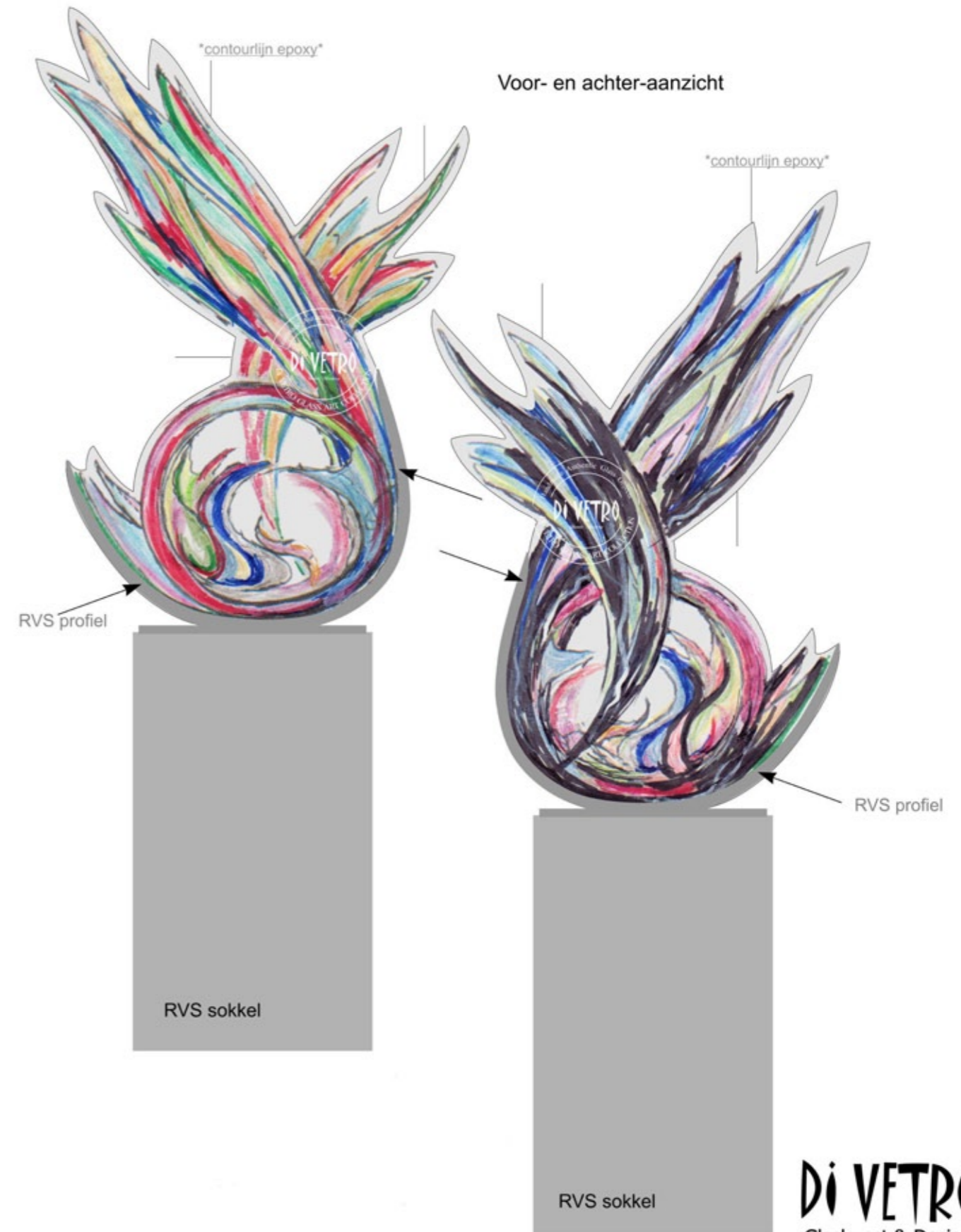
# kunstwerk *Vlam en Vleugels* (Di Vetro, Jannie Slootweg)

Het glaskunstwerk, met zowel een lichte als een donkere zijde (voor- en achterzijde bestaan uit twee delen) wordt ingesloten in epoxy tot één geheel. Hiermee wordt het beeld vandalismebestendig.

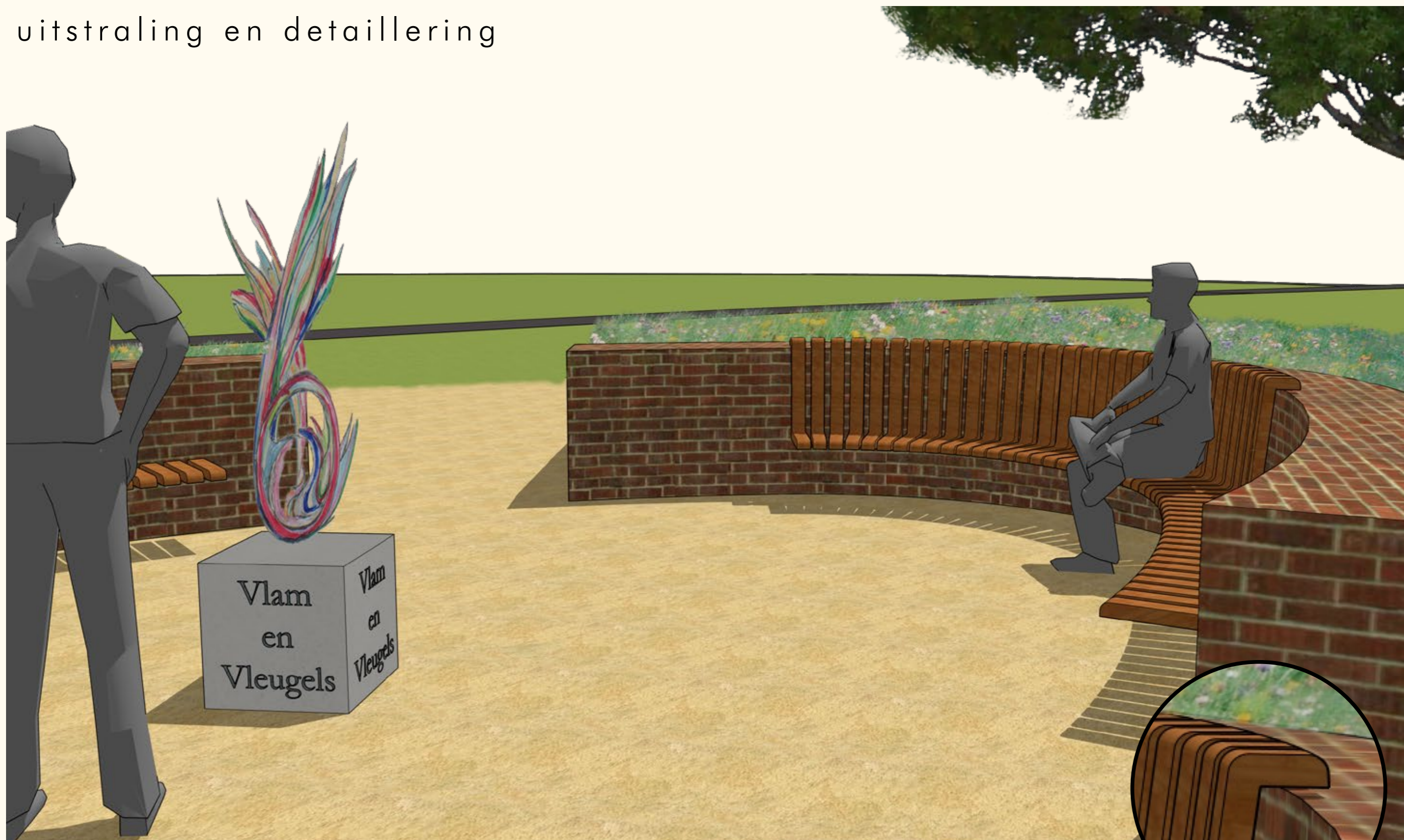
Het glasobject in epoxy wordt vervolgens in een rvs-profiel geplaatst. Dit profiel wordt vastgelast en verankerd op een rvs-plaat die vervolgens op de sokkel wordt vastgezet en verankerd.

De afmetingen van het beeld zijn:

totale hoogte, incl. rvs sokkel:	ca. 170 cm
afmeting sokkel (hxb):	ca. 70 x 60 cm
glasobject in epoxy (hxb):	ca. 100 x 80 cm

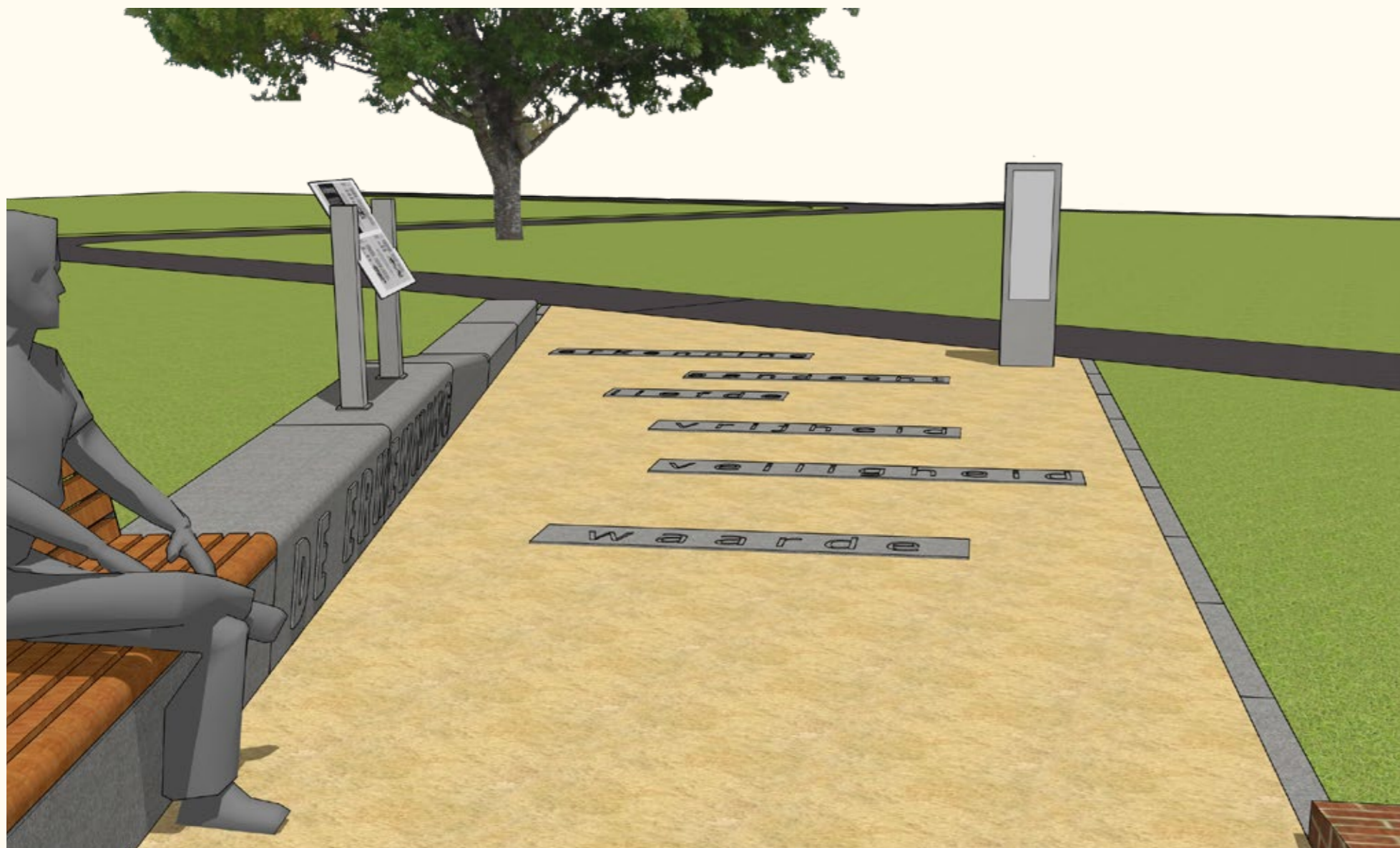


## uitstraling en detaillering



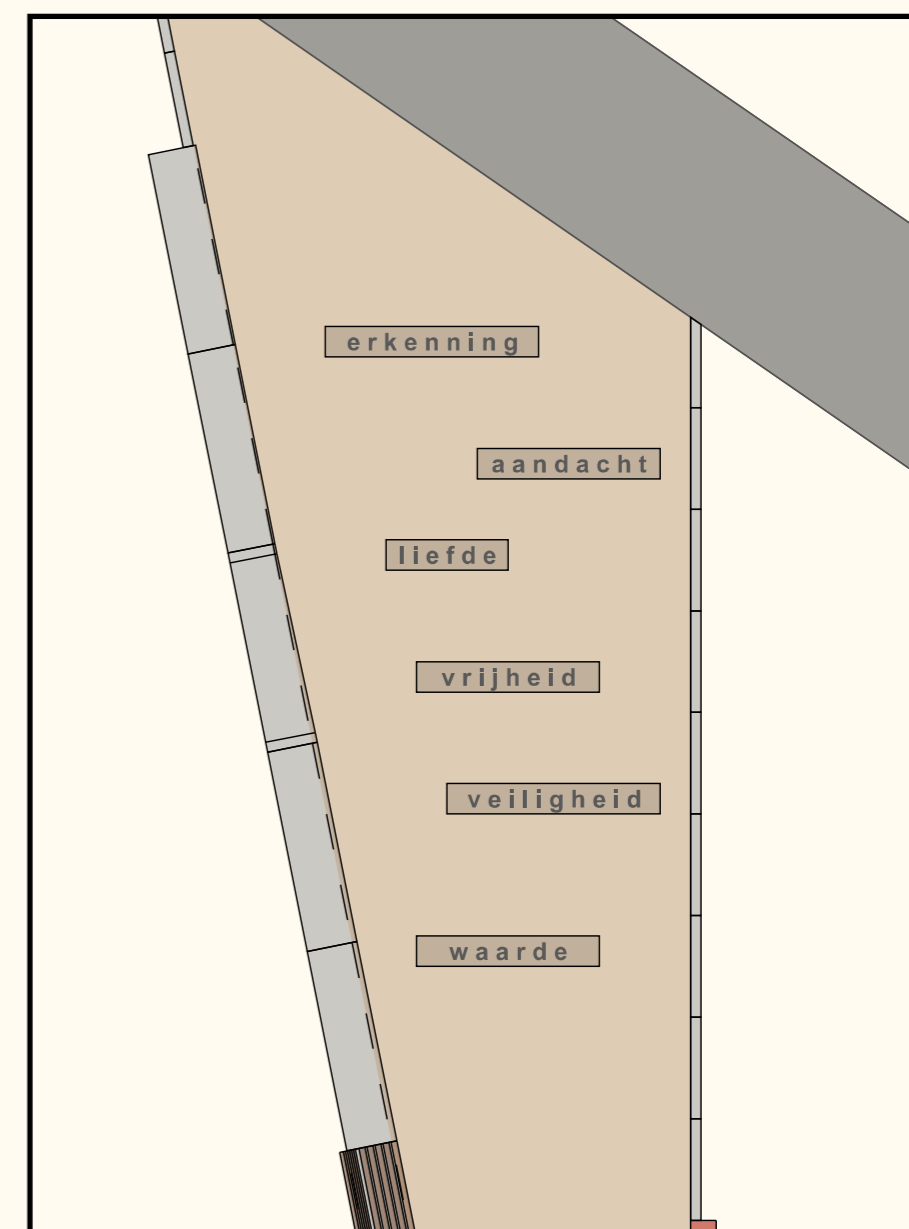
Openingen in de grondkering geven het monument een luchtige uitstraling. De houten zittingen aan de gemetselde muren 'vouwen' over de harde en scherpe randen van de muur en biedt een comfortabele zit aan de bezoeker.

# blik op de toekomst



Het kunstwerk achterlatend en teruglopend naar het asfaltpad in het park liggen in de halfverharding stenen plaquettes met woorden. Woorden die belangrijk zijn om de betere toekomst voor de jeugdzorg vorm en inhoud te geven.

*(De woorden in de afbeeldingen zijn voorbeelden. Het idee is dat de stichting deze woorden zal gaan bedenken.)*



referentiebeelden  
&  
materialen



rvs zuil



keermuren gemetseld



letters in betonrand



gebogen & gemetselde muur



entreezuil



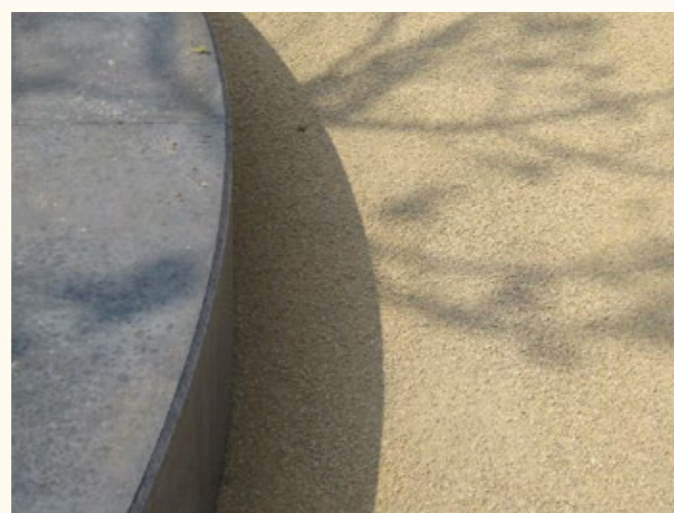
houten zittingen op betonrand



gemetselde muur met groen



houten zittingen op betonrand



halfverharding & betonnen rand

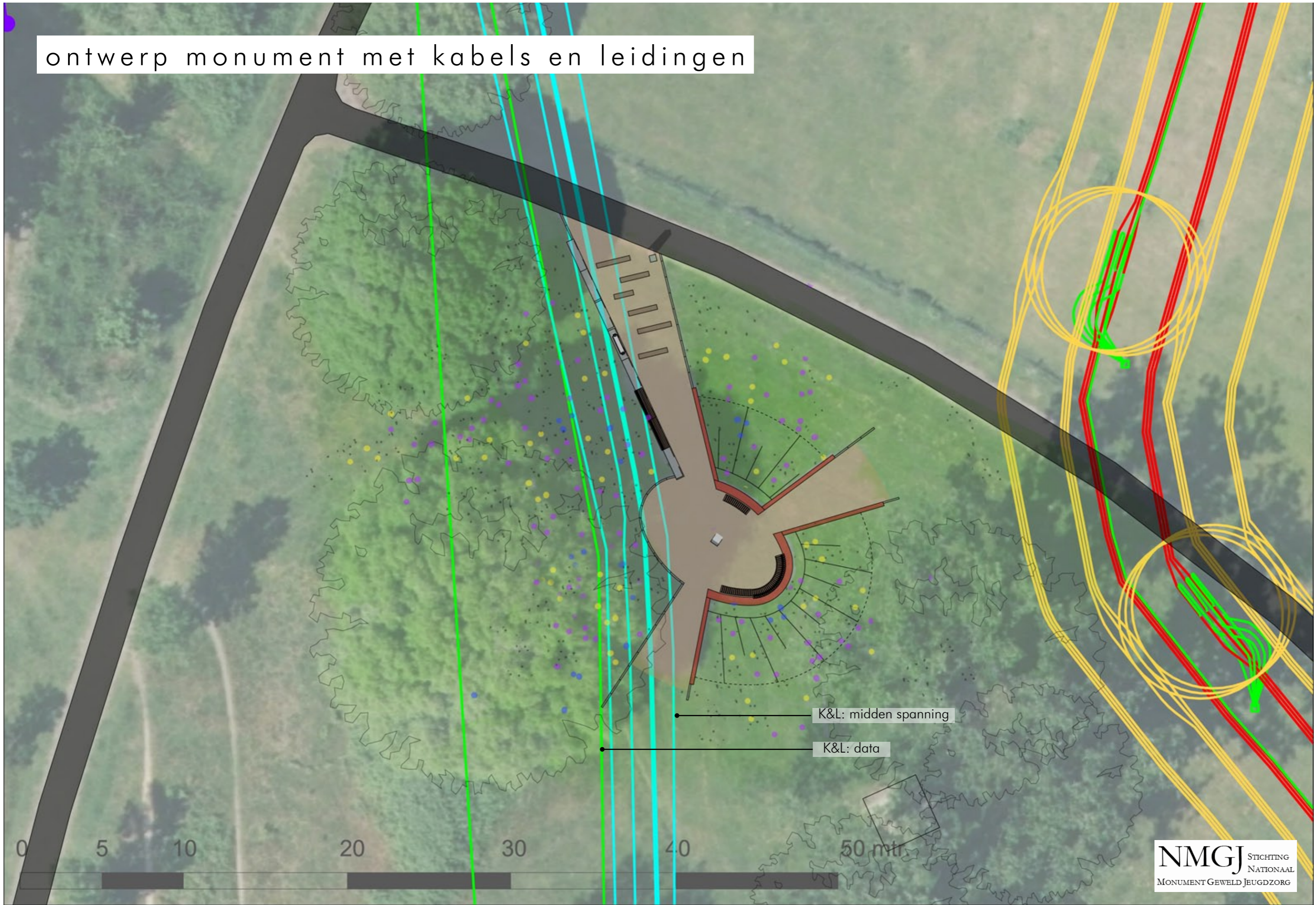


woorden in bestrating



informatiebord

ontwerp monument met kabels en leidingen



K&L: midden spanning

K&L: data

0 5 10 20 30 40 50 mtr